

ORGAN BY JOACHIM WAGNER, 1739-41  
 NIDAROS CATHEDRAL  
 TRONDHEIM  
 NORWAY



Joachim Wagner organ 1739-41 Nidaros Cathedral, Trondheim, Norway. Restored Ahrend 1993-94

**Hauptwerk (C,D-c3)**

Bordun 16  
 Principal 8  
 Rohrflöte 8  
 Octav 4  
 Spitzflöte 4  
 Quinta 3  
 Octav 2  
 Waldflöte 2  
 Cornet 3 fach  
 Scharff 5 fach  
 Mixtur 3 fach  
 Trompete 8

**Oberwerk (C,D-c3)**

Gedackt 8  
 Quintadena 8  
 Principal 4  
 Rohrflöte 4  
 Nasat 3  
 Octav 2  
 Tertia 1 3/5  
 Quinta 1 1/2  
 Mixtur 4 fach  
 Vox humana 8

**Pedalwerk (C,D-d1)**

Subbas 16  
 Principal 8  
 Octav 4  
 Quinta 6  
 Mixtur 5 fach  
 Posaune 16  
 Trompete 8  
 Cleron 4

Tremulant  
 Schwebung  
 Zimbelstern/Sonne  
 Calcantglocke

Coupler: Oberwerk-Hauptwerk  
 Three cut-off valves  
 Mechanical action; slider chests  
 Three wedge bellows

Wind pressure: 85mm WS  
 Temperament: Werckmeister II (modified by Ahrend)  
 Pitch: a=452 Hz at 17.5 °C

## J S Bach Clavier-Übung Part III

### Registrations

#### Disc 1

1	Praeludium pro Organo Pleno HW B16 P8 O4 Sch Mix OW G8 P4 Mix PW S16 P8 O4 Mix P16 HW+OW	BWV552i
2	Kyrie, Gott Vater In Ewigkeit HW R8 OW G8 Q8 PW S16	BWV669
3	Christe, aller Welt Trost HW R8 S4 OW G8 R4 N3 O2 Q PW S16 P8	BWV670
4	Kyrie, Gott heiliger Geist HW B16 P8 O4 Sch Mix (+T8) OW P4 O2 Mix PW S16 P8 O4 Mix P16 HW+OW	BWV671
5	Kyrie, Gott Vater In Ewigkeit OW G8	BWV672
6	Christe, aller Welt Trost OW G8 R4	BWV673
7	Kyrie, Gott heiliger Geist OW G8 R4 N3	BWV674
8	Allein Gott in der Höh sei Ehr HW R8 S4 W2 LH OW P4 O2 Q V8 RH	BWV675
9	Allein Gott in der Höh sei Ehr HW R8 O4 LH OW G8 O4 RH PW P8	BWV676
10	Fughetta super Allein Gott in der Höh sei Ehr OW G8 P4 N3 O2 Q Mix	BWV677
11	Dies sind die heiligen zehen Gebot HW R8 OW V8 PW S16 Tremulant	BWV678
12	Fughetta super Dies sind die heiligen zehen Gebot OW G8 P4 N3 O2 Q	BWV679
13	Wir gläuben all an einen Gott in Organo pleno HW B16 P8 O4 Sch Mix PW P8 O4 Mix P16 T8	BWV680

## Disc 2

- |    |   |          |
|----|---|----------|
| 1  | Fughetta super Wir gläuben all an einen Gott<br>HW O4 Cor T8<br>OW Mix V8<br>HW+OW                                  | BWV681   |
| 2  | Vater unser im Himmelreich<br>HW R8 LH<br>OW G8 RH<br>PW S16<br>Tremulant   | BWV682   |
| 3  | Vater unser im Himmelreich<br>OW Q8<br>Tremulant  | BWV683   |
| 4  | Christ, unser Herr, zum Jordan kam<br>HW B16 R8 S4 LH<br>OW G8 R4 N3 RH<br>PW C4                                    | BWV684   |
| 5  | Christ, unser Herr, zum Jordan kam<br>OW G8 P4 T Q Mix  | BWV685   |
| 6  | Aus tiefer Not schrei ich zu dir In Organo Pleno<br>HW B16 P8 O4 Sch Mix<br>PW S16 P8 O4 Mix P16 T8                 | BWV686   |
| 7  | Aus tiefer Not schrei ich zu dir<br>HW P8 R8  | BWV687   |
| 8  | Jesus Christus, unser Heiland, der von uns den Zorn Gottes wandt<br>OW G8 P4 O2 T Q LH<br>HW R8 O4 O2 Q RH<br>PW T8 | BWV688   |
| 9  | Jesus Christus, unser Heiland<br>HW P8  | BWV689   |
| 10 | Duetto I<br>OW G8 Q8 O4 Q   | BWV802   |
| 11 | Duetto II<br>OW G8 R4   | BWV803   |
| 12 | Duetto III<br>OW G8   | BWV804   |
| 13 | Duetto IV<br>OW G8 P4 O2  | BWV805   |
| 14 | Fuga a 5 pro Organo pleno<br>HW B16 P8 O4 Sch Mix<br>OW G8 P4 O2 Mix<br>PW S16 P8 O4 Mix P16 T8<br>HW+OW<br>+HW T8  | BWV552ii |